

Auszug aus dem Protokoll der Session 2002/2003

- von Willi Simons -

Jetzt is et passiert, er hat wirklich ernst gemacht,
die KG weiß nun genau, wat sie verliert,
einfach schade, wer häts gedacht,
doch kam dat nit plötzlich, er hats ja nur aufgeschoben
un hat dann schließlich letztlich, nur den Riegel vorgeschoben.
Er hat sein **Amt als Präsident niedergelegt**,
ob er das selbst so ganz versteht.

Er hat abgeschlossen eine Aera, die nie zu enden schien,
denn die Karawane, sagte er doch immer, die muß weiterziehn
und er der Sultan der KG. oje, will nicht mehr unser Treiber sein,
und reiht sich lieber jetzt hinten ein,
Respekt, Respekt, doch wer ihn kennt,
weiß, in su enem Jeck, das Karnevalsieber besonders brennt,
erst recht in Form als Präsident.

Er, einer der letzten Karnevalspioniere, will do owe nie mie für uns regiere,
er, der groß geworden ist in der Bütt, will nit mie auf seine Stammplatz zurück,
er, der er uns zig Jahre lang nur beste Unterhaltung bot,
ohne Zweifel die KG ist in Not,
denn durch seine jahrelange hervorragende Arbeit un durch seinen unbändigen
Fleiß, erntete die KG ein gehobenes Ansehen im ganzen Kreis,
er gewann dadurch viel Freunde und wurde zu einem Original,
schmiedete Beziehungen und waren mit ihm bisher,
immer gern gesehene Gäste in jedem Saal,
sein Bekanntheitsgrad ging über Grenzen hinaus,
und in seiner Art flüssige, durchdachte und schlagfertige Worte zu finden,
zeichneten ihn besonders aus.
Er besitzt eine unglaubliche Routine,
doch erlagen jetzt all diese guten Eigenschaften,
dem Druck der daraus entstandenen Termine,
die seinen Entschluß des Rücktritts, nur noch bestärkte,
und sich dadurch mehr zurück zog, als er selber merkte

So schwinden auch alle Gedanken dahin, einmal im Lewe ens Prinz ze sinn,
un er hät bestimmt nit üwertrowe, en jode Prinz ens affjewe.

Ein kleines Phänomen, wird hier oben nicht mehr stehn
jedoch auch in der Zweiten Reihe ist der Matthes auch noch von unschätzbarem
Wert, auch wenn er aus der Position, bitte verzeih mir,
ehr die Arbeit der andern erschwert.

Weil er so gerne kritisiert, oft zurecht, aber auch schon mal zuviel
aber so ist er halt, das ist sein Stil, un er soll so blieve wie er iss,
un wen er mol wieder so richtig jeckig iss,
dann sagen mer Mattes. ruhig jetzt, un mach keine Kappes
un verbannen ihn dann zur Beruhigung in et Forget an de Zappes.

Lieber Mattes. wir sagen dir Dank für all die Jahre
und die Schöne Zeit mit dir als Präsident und singe dir jetzt, wat jeder kennt,

- Bey bey Mathias mach cl jot, du worst cn Phänomen,
- Bey bey Mathias, du woos jot, warum mußtest du gehn
- mir werden dich nie, niemals verjessc, denn die Ziet mit dir
- schön, Bey bey Mathias, auf Wiederseh'n

Wat hann mer all mit dir jefiert, wat hann mal all mit dir erlew,
du häst die KG toll jeführt, do jing nur selten mol wat schef,
du wos sehr jern jesehn, och manchmal janz extrem, du bist en echtes Original,
un stunds du op de Bühn, un fings ahn opzeblüh'n, dann kochte he der janze Saal.

Neidisch sinn se in Leubsdorf, man schätzt es in der Ferne
He am Maat, blinken plötzlich wieder mindestens vier Sterne,
neu herausjeputzt, mir besonderem Flair,
die Willscheidskneip steht nit mie leer,
kein Treffpunkt mehr für Klewbotze un pupertierende Fente,
hier steht jetzt ein Lokal mit Ambiente.

Fröher löschte unsere Dosch, de Ernst, de Limonademetzger,
heut stillt unsere Hunger he el Lissi. sing Schwester.
Bei de interne Einweihung maht sich de Schneiders Ernst wej'em
großen em Druck, schnell op die Söckche, für ene Besuch om schöne
Pöttche, un als er da saß, un ließ vom Haken, rief plötzlich eine
Stimme, Ernst ehe der Hahn dreimal kräht, wirst du die Rööpe
dreimal verraten,

De Ernst sät, habt Erbarmen, mit mir ihr Knuddeldämone,
ach dot mich vom Verrat verschone, kann ich dafür dat die jot Kneip,
befange is vom Knuddelneid, doch die Knuddeldämone,
kannten keine Gnade, un däten den Knuddelvirus schon übertrage,
un wie er in de Kneip kom ren, wor er op einmol wie verwandelt, un
hät genau dono jehandelt.

No don Lissi, sät de Ernst der Rööpe, no jo jot op de Tisch, sonst
jon die mit dir nachher hart in et jerich.

Jot op de Tisch, sät et Lissi, dat is ming Pflich,
mit minger Kochkunst, un der Qualität vom Esse, kann ich mich
ohne ahnzejew'e mit jeder Spitzenküch messe,
aber der Werner henk he, da mit mer et jot sieht, e Schild op, mir
maachen keine Thekebetrieb,
do häst de Reech , do häst de Reech sät der Ernst, um Himmelswille,
obwohl jerad er fröher, zu de größte Thekesteh'er dät zelle,
warnt, loss die jo nit an de Theke drahn, nä Lissi, don der dat nit ahn,
mir kennen doch die Klewbotzije Rööpe, die können bis morjens um fünf Uhr tröte,
die klewen wie Pattex an de Thek, en Horrortripp für jede Weet.

Un dät su de Rööpe verroode, un bezeichnete sie als wilde Horde,
un erklärt so singer Schwester, dat anjeblich Rööperische Malester.

Verrat Nr.1

- Stell der ens für, du häst dann Jäste, die gerade jemütlich he wat esse,
- dann knallt en Rööp de Knobelbecher unter riesigem Jelächter,
- voll op die harte glatte Thek, der Lück doch vor Krach der Appetit schnell verjeht,
- loß jo die Rööpe nie ahn de Thek

Verrat Nr.2

- oder wenn die Jäste so richtig schön speise,
- un alles is so richtig schön anjenehm leise, fangen die et Rööpelied an ze singe.
- un fangen ahn, ze danze un ze springen, dat schlägt dene Jäste doch su op de Mage.
- die werden dich nachher noch verklage.
- Lissi, loß jo die Rööpe nit ahn die Thek

Verrat Nr.3

- oder noch schlimmer stell dir für , die Jäst sinn fein am jenieße
- un die Rööpe fangen ahn dreckige Witze, über die Knuddele he ze rieße,
- dann biste he total blamiert, un kriegst die rote Karte sofort serviert.

Oh Werner sät de Ernst, loss jo wenn et irgentwie jehet, nie en Rööp vor diese Thek,
da drähte der Hahn dreimal,
jedoch in Form eines hellblonden vollschäumigen leckeren Steffens Pils,
nä he krisch nit jeder eins, wenn du eins wills.

Dat erste Pils, wor für de Köchin et Lissi,
dat zweite für de Wirt, de Werner
un et dritte de Bedienung, et Maria krisch,
jedoch keines für de Ernst, für Verräter noch nit e mols am Tisch,
da lief er raus, un weinte bitterlich,
un rannte hinunter, in das Land der dämonischen Knuddele,
un dät sich dort mit Verräterbier janz fürchterlich besuddele.
Ich hann en och seit dem nit mie he owe jesenn,
löss ef Lissi ihn nit mie renn,
der Werner sät, Lissie , ich sage dir,
he die Thek is ming Revier, vor dieser Theke jit et kein Bier !!

Un wat hann die Rööpe do dropp jesaat op die Manier,
- et jit kein Bier an de Thek, he op em Maat
- dat is zwar schad, doch dann han mer uns jesa.t,
- drum jon mer halt an de Thek, he in de Bann,
- un suffen do wat unsre Dosch vertrage kann.